

Aino Kannisto

Born 1973

Education

2001 Master of Arts, Department of Photography, University of Art and Design, UIAH, Helsinki

Solo Exhibitions

- 2010 Städtische Galerie Iserlohn, Deutschland (Cat.)
- 2009 Galerie Forsblom, Helsinki, Suomi/Finland
Reihe Lebenswirklichkeit, Kunstverein Ludwigsburg
Museu Nogueira da Silva (Encontros da Imagem), Braga, Portugal
- 2008 Museum of Applied Arts, Belgrade, Serbia
Städtische Galerie Iserlohn
- 2007 Helsinki School Show, Norway
Kunstverein Schwäbisch Hall, Deutschland
Museum Ludwig, Koblenz, Deutschland
self timer Nikolaj exhibition space, Kopenhagen
- 2006 Boras Konstmuseum, Sweden
Neue Fotografien | New Photographs, Galerie m Bochum, Deutschland
Galeria Colon, Bilbao, España (Cat.)
Transit Art Space, Stavanger, Norge (Cat.)
Galleria Artina, Helsinki, Suomi/Finland
Espacio Liquido, Gijon, España
- 2004 Staged Photographs, Kunstverein Münsterland, Coesfeld, Deutschland (Cat.)
51 Salón Internacional de Fotografía, Palacio Revillagigedo, Gijon, España (Cat.)
Galleria Artina, Helsinki, Suomi/Finland
- 2003 Fotografier, Finlandsinstitutets Galleri, Stockholm, Sverige
Personlige Portretter, Finsk-Norsk Kulturinstitutt, Oslo, Norge
Häme Galleria, Lahti, Suomi/Finland
Personal Photographs, Galleri Image, Århus, Danmark
- 2002 Portraits Personnels, Institut Finlandais, Paris, France (Cat.)
Staged Photographs, Galerie m Bochum Fotografie, Bochum, Deutschland
Pohjoinen Valokuvakeskus/Northern Photographic Centre, Oulu, Suomi/Finland
Valokuvakeskus Peri/Photographic Centre Peri, Turku, Suomi/Finland
- 2001 Mikkelin Valokuvakeskus/Mikkeli Photographic Centre, Mikkeli, Suomi/Finland
Galleria Artina, Helsinki, Suomi/Finland
- 2000 Valokuvagalleria Hippolyte/Photographic Gallery Hippolyte, Helsinki, Suomi/Finland
Fotografisk Center, København, Danmark

Selected Group Exhibitions

- 2009 Who killed the painting? Werke aus der Sammlung Block, Weserbrug, Museum für moderne Kunst, Bremen, Deutschland (Cat.)
Dazzling! Wäinö Aaltonen Museum, Turku, Finland
The Site of Painting, Pori Art Museum, Pori, Finland
- 08/09 Who killed the painting? Werke aus der Sammlung Block, Neues Museum Nürnberg, Deutschland
- 2008 ARTISTAS DE LA HELSINKI SCHOOL, camara oscura galeria de arte, Madrid, Spain 2
Biennale d'art contemporain du Havre, Musée Malraux, Le Havre, France
- 2007 Helsinki School Show, Stenersen Museet, Norwegen
zwischen traum und wirklichkeit, Städtische Galerie Lüdenscheid
- 2006 Boras Konstmuseum, Sweden
Paris Photo, France
Goya Contemporary, Baltimore, USA
The Faraway Nearby, White Box, New York, USA
Fotofinlandia, Sanomatalo, Helsinki & Photographic Center VB-Keskus, Kuopio, Suomi/Finland
Reflections, Kulturhuset, Stockholm, Sverige
zwischen traum und wirklichkeit, Galerie der Stadt Tuttlingen, Deutschland
summertime, Galerie m Bochum, Deutschland
Art, life and confusion, October Salon Belgrad
Helsinki International, Korjaamo/Finland
self timer, Nicolai exhibition space, København, Danmark
self timer, National Museum Bukarest, Rumänien
- 2005 The Helsinki School – A new approach, Kulturhuset, Stockholm, Sverige, & Künstlerhaus Betanien, Berlin, Deutschland & Photology, Milano, Italia (Cat.)
zwischen traum und wirklichkeit, Museum der Stadt Ratingen, Deutschland, & Städtische Galerie sohle 1, Bergkamen, Deutschland (Cat.)
Matisse &, Statens Museum for Kunst, København, Danmark (Cat.)
Interior/Exterior, Centrum Kultury Zamek, PF Gallery, Poznan, Polen (Cat.)
Selbstaurlöser, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Deutschland (Cat.)
- 2004 Wirklich wahr! Realitätsversprechen von Fotografien, Ruhrlandmuseum Essen, Deutschland (Cat.)
z.B. Portrait, Kunstverein Erfurt, Deutschland
30 by TAIK, Suomen Valokuvataiteen Museo/Finnish Museum of Photography, Helsinki, Suomi/Finland
GOGANN/Suomen taiteilijain 109. näyttely/Neljäs triennaali/109th exhibition of Artists Association of Finland/4th Triennial, Helsingin Taidehalli/Kunsthalle Helsinki, Suomi/Finland
- 2003 GOGANN, Gallery Fleur, Kyoto Seika University, Kyoto, Japan (Cat.)
Vieraanvaraisuuksia, Voipaalan Taidekeskus/ Art Centre, Sääksmäki, Suomi/Finland (Cat.)
Omakuva-Elokuva-Elonkuva, Promenadi Galleria, Hyvinkää, Suomi/Finland
Women2003, København, Danmark, & Göteborg, Sverige (Cat.)
Opening Hours, Salon Taidemuseo/ Art Museum of Salo, Suomi/Finland (Cat.)
Trasparente, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma, Italia (Cat.)
z.B. Portrait, Kunstverein Münsterland, Coesfeld, Deutschland

- Fünf Positionen finnischer Fotografie, Kunstverein Schwerte & Kunstverein Arnsberg, Deutschland
- 2002 The built and the living, Café Crème, Luxembourg (Cat.)
Stiftung für Zeitgenössische Fotografie, Köln, Deutschland
Symptomania, Finnish Contemporary Art, Kunsthalle Lophem, Brugge, België (CD-Rom)
Narrando Espacios, Tiempos, Historias.../Talking about Space, Time and Stories, XXVII Bienal de Arte de Pontevedra, Portugal (Cat.)
Opening Hours, travelling exhibition, Statens Museum for Kunst, København, Danmark (Cat.)
Fotografie aus Finnland, Korrelaatioita, Fotogalerie Wien, Österreich (Cat.)
Kenen jäljillä?/Looking for Whom?, Salon Taidemuseo/ Art Museum of Salo, Suomi/Finland (Cat.)
Suomen taiteilijan 107. näyttely/107th exhibition of Artists Association of Finland, Helsingin Taidehalli/Kunsthalle Helsinki, Suomi/Finland
Omakuva (Selfportrait), Turun Taidemuseo/ Turku Art Museum, Turku, Suomi/Finland
- 2001 Omakuva (Selfportrait), Oulun Taidemuseo/Oulu Art Museum, Oulu, Suomi/Finland
6. Internationale Fototage, Herten, Deutschland (Cat.)
Inside/Outside Stories, Fundacion de San Miguel, Tenerife & Fundación Ideo, Las Palmas de Gran Canaria & Gallery Sala Amadis, Madrid, España (Cat.)
Kollisionen, Stadtgalerie Kiel, Deutschland
In a lonely place, National Museum of Photography, Film and Television, Bradford, UK (Cat.)
Tarkemmin ajatellen..., Hämeenlinnan Kulttuurikeskus/Hämeenlinna Centre for Cultural Activities, Suomi/Finland &
Kaapelitehdas/Cable Factory, Helsinki, Suomi/Finland (Cat.)
- 1999 Valokuvagalleria Hippolyte/Photographic Gallery Hippolyte, Helsinki, Suomi/Finland
Yksityisnäyttely, Galleria Naistenhuone, Helsinki, Suomi/Finland
- 1998 Me, myself and I, Gallery Taik, Helsinki, Suomi/Finland (Cat.)
- 1996 T.E.C.E., Arles, France
- 1995 Tampereen Nykytaiteen Museo/Tampere Museum of Contemporary Art, Tampere, Suomi/Finland

Grants

- 2005 5 Year State Grant and Project State Grant, Taiteen Keskustoimikunta/Arts Council of Finland, Suomi/Finland
- 2004 Project State Grant, Taiteen Keskustoimikunta/Arts Council of Finland, Suomi/Finland
Opetusministeriö/Ministry of Education, Suomi/Finland
- 2003 Project State Grant, Taiteen Keskustoimikunta/Arts Council of Finland, Suomi/Finland
Suomen Kulttuurirahasto/Finnish Cultural Foundation, Suomi/Finland
- 2002 Näyttelyvaihtokeskus FRAME, Centre for Art Exchange, Suomi/Finland
Opetusministeriö/Ministry of Education, Suomi/Finland
- 2001 Opetusministeriö/Ministry of Education, Suomi/Finland
Uudenmaan Taidetoimikunta/Arts Council of Province Uusimaa, Suomi/Finland

- 1 Year State Grant and Project State Grant, Taiteen Keskustoimikunta/Arts Council of Finland, Suomi/Finland
- 2000 Helsingin kulttuurikaupunkisäätiö/City of Helsinki, Suomi/Finland
Taideteollinen Korkeakoulu/University of Art and Design UIAH, Helsinki, Suomi/Finland
Project State Grant, Taiteen Keskustoimikunta/Arts Council of Finland, Suomi/Finland

Bibliography

- 2007 Junge finnische Photographie (cat.), Aino Kannisto, Eva Persson, Tiina Itkonen, Kettler, Bönen
- 2006 Cat. Aino Kannisto, Transit Art Space, Stavanger, Norge Ramon Esparza, Las intermitancias del yo /The intermittences of self, Cat. Aino Kannisto, Galeria Colon, Bilbao, España
- 2005 Cat. The Helsinki School – Photography by TaiK, text by Andrea Holzherr, Timothy Persons, Rupert Pfab, Ferdinand Protzman, Jorma Puranen, Hrsg. University of Art and Design Helsinki (TaiK), Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit, Deutschland
Ritva Röminger-Czako, Blick nach Norden. Finnische Fotografie im Aufschwung & Oliver Zybock: Von der Vision zum Traum. Die Säkularisierung der Einbildungskraft & Statements und Fotografien von Aino Kannisto, Ville Lenkkeri, Henrik Duncker, Janne Lehtinen
in: Cat. zwischen traum und wirklichkeit, Museum der Stadt Ratingen, Bergkamen, Tuttlingen & Lüdenscheid, Deutschland
Tine Nygaard, Matisse &, Cat., Statens Museum for Kunst, København, Danmark
Cat. Centrum Kultury Zamek, PF Gallery, Poznan, Polen
Mikka Hannula, Die Liebesgeschichte des Jahrhunderts / The Love Story of the Century & Birgit Eusterschulte, Interviews mit/with Aino Kannisto u.a., in: Cat. Selbstaumlöser (mit Elina Brotherus, Aino Kannisto, Sanna Kannisto, Fanni Niemi-Junkola, Salla Tykkä), Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Deutschland
- 2004 Uwe Schramm, Mundo silencioso / Schweigende Welt / Silent World & Ulf Erdmann Ziegler, Prolegómenos a una Obra en Azul y Blanco / Prolegomena zu einem Werk in Weiß und Blau / Prolegomena to a Work in Blue and White in: Cat. Staged Photographs, 51 Salón Internacional de Fotografía, Centro Cultural Cajastur Palacio Revillagigedo, Gijon, España
und in/and in: Cat. Staged Photographs, Kunstverein Münsterland, Coesfeld, Deutschland
Sigrid Schneider/Stefanie Grebe (ed.): Wirklich wahr! Realitätsversprechen von Fotografien, in: Cat. Ruhrlandmuseum Essen; Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit, Deutschland
Cat. Women2003, København, Danmark & Göteborg Sverige
- 2003 Cat. Vieraanvaraisuus, Pirkanmaa Arts Council, Suomi/Finland
Cat. Gogann, Gallery Fleur, Kyoto Seika University, Kyoto, Japan
Cat. Trasparente, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma, Italia & FRAME, Finland
- 2002 Cat. The built and the living, Café Crème, Luxembourg
Symptomania, CD-Rom, Kunsthalle Lophem, Belgien

- Marja-Terttu Kivirinta: Aino Kannisto, in: Cat. Minä Sinä Me/MoiToiNous, Parcours Photographique Finlandais, Institute Finlandais, Paris, France
- Marja-Terttu Kivirinta: La jeunesse sur la scène de sa vie, in: Cat. Mois de la Photo a Paris
- Cat. Narrando Espacios, Tiempos, Historias.../Narrating space, time and stories, Pontevedra Art Biennial, Diputación de Pontevedra, España
- Cat. Looking for Whom?/Kenen jäljillä?, Salon Taidemuseo/Art Museum of Salo, Suomi/Finland
- Aino Kannisto: Oma kuva (Self Portrait), in: Kaltio, (cultural magazine), 2/2002, Oulu, Suomi/Finland
- Cat. Opening Hours, Statens Museum for Kunst, København, Danmark
- 2001 Marja-Terttu Kivirinta: Näyttelijä omassa tarinassaan: Pinx., Arki ja pyhäpuvussa, Maalaustaide Suomessa (Art of Painting in Finland), W&G, Porvoo, Suomi/Finland
- Patrick Henry: In a Lonely Place, in: Cat. National Museum of Photography, Bradford, GB
- Cat. Inside/Outside stories, Sala Amadis, Madrid, España
- 2000 Kunstmagasinet 1%, spring/summer 00, København, Danmark
- 1998 Cat. Me, myself and I, University of Art and Design UIAH, Helsinki, Suomi/Finland

Books:

Selbstaumlöser

Text by Mika Hannula

Interviews by Birgit Eusterschulte with Aino Kannisto, Elina Brotherus, Sanna Kannisto, Fanni Niemi-Junkola, Sala Tykkä
144 page, 160 colour Reproductions, German & English, 24,5 x 19 cm
Kunsthalle Fridericianum, Kassel 2005

Staged Photographs

Exhibition-Cat. 51 Salón de la Fotografía,
Palacio Revillagigedo, Gijón

Text by Uwe Schramm & Ulf Erdmann Ziegler (span./germ./engl.)

103 pages, 30 color repr., 22 x 29 cm

Gijón 2004



Staged Photographs

Exhibition-Cat. Kunstverein Münsterland

Text by Uwe Schramm & Ulf Erdmann Ziegler (span./germ./engl.)

103 pages, 30 color repr., 22 x 29 cm

Coesfeld, 2004



In a lonely place

Exhibition-Cat., with Aino Kannisto, Lucinda Devlin and others

Text by Greg Hobson & Patrick Henry (engl.)

84 pages, 44 color repr.

National Museum of Photography, Bradford 2001

unavailable

